

Santa Maria Senhora da luz

Refrão

Quasi Andante

M. Simões

San-ta Ma-ri-a, Se-nho-ra da Luz, au-ro-ra do no-vo
di-a, ro-gai por nós, ro-gai por nós.
E de-pois des-te des-ter-ro nos mos-trai Je-sus.

The musical score for the Refrão is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three staves. The first staff is the vocal line, starting with a piano (*p*) dynamic and moving to mezzo-forte (*mf*). The second and third staves are accompaniment, with dynamics including *F*, *p*, *mf*, and *pp*. The lyrics are written below the staves, with some words underlined.

Estrofes

Bem proclamado e tranquilo

1. Per-di-dos na noi-te es-cu-ra, sem es-tre-las d'a-le-
gri-a, das tris-te-zas des-ta ho-ra
vin-de sal-var-nos, Se-nho-ra, tra-zei-nos o no-vo di-ã.

The musical score for the Estrofes is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of three staves. The lyrics are written below the staves, with some words underlined.

2. Perdidos no mar da vida, / Entre vagas e escolhos,
Renova a nossa esperança / Traz-nos de novo a bonança
Com teus piedosos olhos.
3. Perdidos no sofrimento / E cercados de perigos,
A nossa voz levantamos / A ti, Senhora, bradamos:
Salva-nos dos inimigos.
4. Perdidos no fim do dia / Que nos leve a tua mão;
Das incertezas da morte, / Senhora, Estrela do Norte,
Ao porto da salvação.